

BESKJEDER

Punkt 11. Har tydelig beskjeder og instruksjoner preget av ros og oppmuntring.

Beskrivelse:

Med tydelig beskjeder og instruksjoner preget av ros og oppmuntring er det viktig å være bevisst den verbale og den ikke-verbale kommunikasjonen. Beskjeder og instruksjoner bør være effektive og tydelig slik at elevene forstår hva som skal gjøres. Vi har tydelig forventninger og ambisjoner for elevene våre, og viser at vi har tro på at de får til.

Tips:

- Smil og humor er gode verktøy
- Opptrer vennlig og høflig
- Verbal kommunikasjon: Stemmebruk, intonasjon, styrke, tempo, ordvalg
- Ikke-verbal kommunikasjon: Mimikk, gester, blikk og kroppsholdning.

Slik gir du beskjeder og instruksjoner:

- Ha en fast måte å gi beskjed på. Klapp, signal, muntlig.
- Husk; En beskjed om gangen.
- Beskjeder gis når det er ro og når du har alle elevens oppmerksomhet.
- Tenk over hvordan du plasser deg når du gir beskjeder.
- Husk vennlig stemme og få ord
- Start i riktig ende («Om 10 min skal vi gå på biblioteket», kontra «Vi skal på biblioteket om 10 min»)
- Sjekk at elevene har forstått- hvis ikke har ikke jeg vært tydelig nok (min feil) enkeltelever kan trenge en ekstra påminnelse.
- Forespeile elevene hva som kan bli utfordringer. («Hva er viktig å tenke på nå når vi skal på biblioteket?»)

Kjennetegn på gode og effektive beskjeder:

1. Fysisk nærhet
2. Elevens oppmerksomhet
3. Bruk av elevens navn
4. Få og enkle ord
5. Følges opp
6. Vennlig, men bestemt språk
7. Argumentasjon unngås
8. At de ikke stilles som spørsmål
9. At det gies en beskjed om gangen
10. Å være konkret og beskrive ønsket atferd.

Ros og oppmuntring:

- Ros fungerer som en motivator, forsterker og som en relasjonsbygger.
- Effektiv ros er målrettet og systematisk, og gir konkret informasjon til eleven.
- Personros kan gi negative følelser når eleven mislykkes med oppgaver, kontra prosessros der de knytter rosen til arbeidsmetode. («Jeg er ikke intelligent nok», kontra «Jeg gjorde det ikke på rett måte»).
- Det er viktig å være bevisst på riktig type ros, da ikke alle former av ros er effektiv. Ros kan øke, underminere eller ha null effekt på læring, avhengig av hvordan den formidles.

Kilder:

- «Inkluderende læringsmiljø» Bergkastet, Duesund, Westvig
- «Den gode timen» Gustavson og Sevje
- «Klasseledelse varme og tydelighet» Bergkastet, Andersen.
- «Motivasjon, tro på seg selv og ros» Terje Manger