

# KUNST

På kurset kunst og kreativitet ønsker vi å introdusere barna for mange nye og interessante måter å tilnærme seg kunst på. Målet er å la barna prøve seg frem med ulike teknikker og verktøy.

Fremover ønsker vi å motivere barna til å bruke kunst til å utrykke seg selv, og vi skal jobbe med flere forskjellige temaer frem mot sommeren. Et annet element ved kurset er å skape et sted hvor barna kan sette seg ned, tegne, male og snakke sammen etter skolen.

## KORT INFORMASJON OM KURSHOLDER



Jeg heter Fredrik og jeg er kursleder i kurset kunst og kreativitet for 3. og 4.trinn. Utenom det jobber jeg på skolen og på AKS 4.trinn.

Jeg har lenge vært interessert i kunst og jeg liker å introdusere barn for nye ideer og måter å bruke kunst på. Jeg har også en fagutdannelse innenfor kunst, og driver mye med dette på fritiden.



# PERIODE 4

## MÅL FOR PERIODEN/ TEMA: TEGNING

Utvide forståelse av hva tegning er og kan være

## SAMMENDRAG AV ØKTENE

### UKE 6 -TEGNING

Denne uken jobbet vi med kullstifter på papir. Gjennom denne aktiviteten lærer barna å skape graderinger i farger. Dette hjelper de til å tenke annerledes i forhold til hvordan man går frem på tegning.

### UKE 7 -TEGNEØVELSE

Denne uken tegnet vi med kull som verktøy og har lært hvordan man kan bruke det på flere måter for å oppnå forskjellige resultater. Det var en morsom økt, og det ble mange fine tegninger.

### UKE 9 -AVLYST PÅ GRUNN AV KARNEVAL

### UKE 10 – TEGNING/MALING MED BLEKK

Denne uken brukte vi blekk til å tegne/male med. Kursholder viser barna forskjellen på pensler og hvordan penslene skaper ulike streker. Så fikk barna jobbe fritt og bli bedre kjent med blekk. Man kan bruke blekk på ulike måter og en øvelse i dette gir barna innsikt i hvordan man bruke ulike verktøy til å skape ulike uttrykk og resultater.

## KURSHOLDERS EVALUERING AV PERIODEN

Denne perioden har vi fokusert på tegning og jobbet med å utvide vår forståelse av hva tegning kan være. De fleste av barna tenker på tegning i sammenheng med en blyant og et ark, og det har vært et flott utgangspunkt for å lære. Jeg ville at barna skulle se at tegning kan være mye mer enn hva de kjenner til, og at det finnes få begrensninger til hva som defineres som tegning.

Vi har prøvd oss på nye verktøy, som å tegne med pensel og blekk, eller å se nyansene vi kan oppnå med kull.

Barna har tegnet etter observasjon og etter muntlige forklaringer fra de andre barna. Aktivitetene har handlet mye om å tegne mye og uten å dømme seg selv ut ifra hva sidemannen har lagd.

Jeg skulle gjerne ønsket vi kunne ha jobbet flere økter med flere ulike verktøy innen tegning, men jeg regner med å inkludere det i kommende perioder fremover.

# PERIODE 5

## MÅL FOR PERIODEN/ TEMA:

Jeg lærer å bruke kunst historiefortelling

## SAMMENDRAG AV ØKTENE

### Uke 11

Denne uken har vi laget vår egen karakter. Barna skulle tegne en karakter og så skrive inn navn, alder, interesser, kjennetegn osv. På den måten sitter alle igjen med en figur vi kan bruke i ukene fremover.

### Uke 12

Denne uken har vi brukt den karakteren barna skapte forrige økt til å lage en liten tegneserie. Vi gikk gjennom hvordan en tegneserie forteller en historie og hvordan vi planlegger hver rute. De ferdige resultatene henges opp på basen.

### Uke 13

Ingen kurs denne uken.

### Uke 14

Denne uken har vi illustrert historier vi har lagd med «Story cubes». Barna har trillet terninger med forskjellige bilder og skulle så bruke disse til å lage en historie. Her jobbet vi med fantasien og hvordan vi kan samarbeide på en illustrasjon.

### Uke 15

## KURSHOLDERS EVALUERING AV PERIODEN

# PERIODE 6

## MÅL FOR PERIODEN/ TEMA:

### UKE 17

Denne uken har vi lært å lage et papirfly. Flyet er litt mer avansert enn hva barna kan lage fra før av, og kan ta loop og fly godt med vinden. Her har det vært fokus på presisjon i hvordan de bretter og å kunne følge muntlig og visuell gjennomgang. Å brette papirfly er noe barna på REA liker å gjøre, så vi valgte å øve på dette i kurset.

### UKE 18

Denne uken har vi jobbet med maling og vi har sett på hvordan vi kan blande lignende farger for å lage mye overganger av fargetoner. Gruppen ble delt i grupper på 2 og 2. Læringsparene jobbet sammen og malte sine deler av et større maleri. Alle læringsparene jobbet med samme maleriet. Dette maleriet skal henges på basen. Dette kommer vi til å fortsette med neste økt.

### UKE 20

Denne uken gjorde vi oss ferdig med en periode hvor vi har fokusert på maling og farger. Barna har jobbet både selvstendig og sammen i grupper. Vi har sett hvordan noen farger går godt sammen, og hvordan vi kan bruke akryl og vannmaling til å lage jevne overganger av farger og fargekombinasjoner. Vi har også lagd et maleri på stort lerret hvor hvert barn har bidratt med sin del av maleriet.

# PERIODE 6 - BILDER

